

Check it out! Beispiel einer Checkliste

© PPVMEDIEN 2007

Schalter / Taster	Einstellung	Bemerkung
Power	Camera	Kamera anschalten
Standby/Lock	Standby	Um aufzunehmen auf Standby schalten
Kassette	einlegen	Auf neue Kassetten ca. 10 Sekunden Schwarz aufnehmen oder besser vorher komplett durchlaufen lassen und mit Timecode versehen
A..M	M	Ton vor allem bei Musikaufnahmen immer manuell aussteuern!
P SHAPE * MERGEFORMAT	P	Belichtung manuell (im Menü MANUAL einstellen) Shutter auf 1/25 oder 1/50 im Movie Mode, Gain nach Möglichkeit auf 0 dB, Blende (f) an die Lichtverhältnisse anpassen
ND-Filter	OFF	Bei extremem Sonnen- oder Gegenlicht den Neutraldichtefilter zuschalten („ND On“ blinkt)
FOCUS A/M	M	In schwierigen Situationen immer von Hand die Schärfe einstellen (über den Focus-Ring am Objektiv)
D.EFFECTS	OFF	Digitale Effekte ausschalten, sonst sind die Aufnahmen unbrauchbar
WHITE BALANCE SELECT	(Kunstlicht)	Weißabgleich manuell mit weißem Papier vornehmen (SET) oder mit Voreinstellung arbeiten (Kunstlicht in Innenräumen)
Dioptrien-Ausgleich	entsprechend der Brillenstärke	Dioptrienanpassung auf jeden Fall einstellen, damit eine Schärf beurteilung möglich ist

CAM. SET UP

D. ZOOM	OFF	Digitalzoom immer ausschalten, denn er verschlechtert die Bildqualität!
MOVIE MODE	NORMAL	Bei Bedarf Progressive-Mode verwenden
IMAGE S.	OFF	Image-Stabilizer immer ausschalten wenn nicht mit der Handkamera gearbeitet wird, sonst kommt es zu ungewollten Nachzieheffekten bei Schwenks.
AE SHIFT	+0	Helligkeitskorrektur bei den Automatik-Modi
16:9	ON	Nach Möglichkeit im 16:9-Format drehen – das ist wesentlich attraktiver als das überholte 4:3-Format
ZEBRA	ON	Einstellhilfe bei manueller Belichtungssteuerung. Zu helle Stellen werden durch ein Zebromuster angezeigt.
ZEBRA LEVEL	90	Anzeigeschwelle des Zebromusters
ZOOM GRIP	MEDIUM	Sollen Zoomfahrten im Endprodukt verwendet werden können, niemals eine variable Zoomkontrolle einstellen (VAR). Das ist zu schwer zu beherrschen und sieht meistens unprofessionell aus.
ZOOM HANDLE	MEDIUM	Voreinstellung des Zoomhebels am Griff
CSTM PRESET		Abruf von eigenen Voreinstellungen (Preset).

Schalter / Taster	Einstellung	Bemerkung
VCR SET UP		
REC MODE	SP	LP (Long Play) ergibt mehr Aufnahmezeit, ist aber unsicherer (Dropouts sind möglich).
MIC	NORMAL	Im Freien kann hier für das eingebaute Mikrofon ein Filter zugeschaltet werden (Windscreen)
MIC ATT	OFF	Bei zu erwartender hoher Lautstärke kann das Mikrofonsignal abgeschwächt werden (ON).
AUDIO MODE	16bit	Es gibt keinen Grund auf die volle Audioauflösung zu verzichten. Die anderen Einstellungen gibt es lediglich aus Kompatibilitätsgründen
PWR SAVE	VCR STOP	Um die Trommel zu schonen, wird nach längerer Inaktivität das Laufwerk gestoppt. Bei VCR STOP bleiben die Einstellungen erhalten
DISP. SET UP		
LCD BRIGHT	[Mittelstellung]	Helligkeit des Displays. Vorsicht, bei verkehrter Einstellung beurteilt man das Bild falsch!
EVF	[Mittelstellung]	Sucherhelligkeit (nur bei eingeklapptem Display)
LCD MIRROR	OFF	Stellt das LCD-Bild wie in einem Spiegel dar (falls man sich selbst aufnehmen möchte)
16:9 GUIDES	ON	Hilfslinien, die den sicheren Bereich für die Wiedergabe auf einem CRT-Monitor anzeigen.
TV SCREEN	OFF	Unbedingt ausschalten, sonst werden (Fehler-)Meldungen an einen angeschlossenen Monitor oder Mischer übertragen!
AUDIO LEVEL	ON	Anzeige zur Tonaussteuerung
GUIDE INFO	OFF	Blendet Datum (D/T) oder Funktion der Custom-Taste ein (Custom Key)
CARD ACCESS	OFF	Nur im Foto-Modus wichtig
DEMO MODE	OFF	Unbedingt ausschalten, sonst macht sich die Kamera nach einiger Zeit selbstständig und zeigt ein Demo
SYSTEM		
WL. REMOTE	1	Stellt den Kanal für eine eventuell verwendete Fernsteuerung ein (Optionen sind 1 und 2)
TALLY LAMP	ON	Eine rote LCD leuchtet oder blinkt bei Aufnahme
BEEP	OFF	Den lästigen Signalton ausschalten mit OFF
CHAR REC.	OFF	Vorsicht! Blendet bei ON Text und das Datum ein
DV CONTROL	OFF	Fernsteuerung über DV-Kabel
T.ZONE/DST	PARIS	Zeitzoneinstellung
D/TIME SET	[Datum & Zeit]	Datum und Zeit einstellen (geht aber auch ohne)
CUSTOM KEY		
CUSTOM KEY	ZEBRA	Schneller Zugriff auf die Zebra-Funktion (s.o.). Kann auch mit anderen Funktionen belegt werden
TITLE MIX		Titelgenerator. Nichts einstellen.