

## Ausbildungsmöglichkeiten im Bereich Film- und Medienproduktion

In der folgenden Liste sind in Ergänzung zum Beitrag im RecMag 1/2009 Privatschulen, Institute und Hochschulen aufgelistet, die eine Ausbildung im Bereich Film- und Medienproduktion anbieten. Die Liste bezieht sich nur auf Deutschland und ist nicht vollständig. Wer an einer fundierten Ausbildung interessiert ist, bekommt mit dieser Auflistung allerdings einen guten Überblick über das derzeitige Angebot. Die Kurzbeschreibungen wurden nach Möglichkeit von den jeweiligen Schulen übernommen und teilweise etwas zusammengefasst oder gekürzt. Die Liste bezieht sich auf den Stand am 1. Dezember 2008.

Institution / Schule	Website	Studienmöglichkeiten	Kurzbeschreibung
ISW Freiburg	<a href="http://www.isw-freiburg.de">www.isw-freiburg.de</a>	Vollausbildung zum Medienproduzenten: Drehbuch, Kameraführung, Regie, Schnitt, Audio, Compositing, Animation, Produktion, modernes Marketing, Medienrecht	Sehr praxisbezogenes zwei- bzw. dreijähriges Studium mit wenig Ballast.. Bereits im ersten Jahr werden Musikvideos, Werbetrailer, Kurzspielfilme, Serienformate, Dokus und Reportagen einzeln oder in Teams produziert. Hohe Anforderungen und schnelles Lerntempo. Dem Thema Management wird ein besonderer Stellenwert eingeräumt. Abschlussoption: Bachelor of Arts
Hamburg Media School.	<a href="http://www.hamburgmediaschool.de">www.hamburgmediaschool.de</a>	Medienmanagement, Journalismus, Film	Film-Drehbuch und Medienrecht, Businessplan und Medienproduktion – die Ausbildungen auf dem Kunst- und Mediacampus Finkenau sind interdisziplinär und sollen die die Studierenden in die Lage versetzen über den Tellerrand der eigenen Fachrichtung hinaus zu schauen.
SAE Köln, Berlin, München, u.a.	<a href="http://www2.sae.edu/de/">www2.sae.edu/de/</a>	Vollausbildung zum Medienproduzenten: Drehbuch, Kameraführung, Regie, Schnitt, Audio, Compositing, 2- und 3-D-Animation, Produktion	Zweijähriges Studium in Vollzeit oder vierjähriges Studium in Teilzeit. Option für den Abschluss Bachelor of Arts. Im Laufe des Studiums wird eine Vielzahl an Übungen erarbeitet sowie ein umfangreiches Abschlussprojekt erstellt. Dies kann z.B. eine Dokumentation, ein Kurzfilm, ein Musikvideo oder ein Werbespot sein.
FH Dortmund	<a href="http://www.fh-dortmund.de">www.fh-dortmund.de</a>	Film, Fernsehen, Kamera	Im Fachbereich Design gibts das Rüstzeug für einen professionellen Berufseinstieg in den Medienbereich Film (Spiel-, Experimental- und Dokumentarfilm) und Fernsehen.
FH Würzburg	<a href="http://www.fh-wuerzburg.de">www.fh-wuerzburg.de</a>	Kommunikations-Design	Im Rahmen der Design-Ausbildung in Würzburg werden folgende Studienschwerpunkte im Grund- und Projektstudium angeboten: Film/ Video, Fotografie, Grafik-Design, Zeichnen, Interaktive Medien, Text, Typografie und Designtheorie.

## Ausbildungsmöglichkeiten im Bereich Film- und Medienproduktion

Filmakademie Baden-Württemberg in Ludwigsburg.	<a href="http://www.filmakademie.de">www.filmakademie.de</a>	Drehbuch, Regie, Kamera, Montage, Filmgestaltung, Animation, Dokumentarfilm, Szenischer Film, Werbefilm, Serienformate, Interaktive Medien, Produktion	Projektorientiertes und Fächerübergreifendes Filmstudium, gegliedert in Grund- und Hauptstudium.
Deutsche Film- und Fernsehakademie Berlin.	<a href="http://www.dffb.de">www.dffb.de</a>	Produktion, Regie, Kamera, Drehbuch	Zweijähriges Grundstudium führt in alle Sparten und Techniken des Filmemachens ein. Im Hauptstudium spezialisieren sich die Studenten.
HDM Stuttgart	<a href="http://www.hdm-stuttgart.de">www.hdm-stuttgart.de</a>	Audiovisuelle Medien	Nach einer breit angelegten naturwissenschaftlich-technischen Grundausbildung mit gestalterischen und wirtschaftlichen Elementen im Grundstudium wählt der Studierende im Hauptstudium aus den Schwerpunkten Technik und Gestaltung sowie wirtschaftlichen und medienwissenschaftlichen Anteilen
Hochschule für Bildende Künste Hamburg.	<a href="http://www.hfbk-hamburg.de">www.hfbk-hamburg.de</a>	Künstlerischer Film, der nicht vorrangig auf die vorgegebenen Berufsfelder des Films ausgerichtet ist.	Entwicklung künstlerischer Projekte und Ausbildung in deren Mittelpunkt, es um eine umfassende Kenntnis des Mediums Film von seinen traditionellen bis zu den aktuellen digitalen Techniken und deren ästhetische Relevanz geht. Behandlung von Methoden filmischer Darstellung zwischen Fiktion, Dokumentation und Animation
Hochschule für Film und Fernsehen in Potsdam-Babelsberg.	<a href="http://www.hff-potsdam.de">www.hff-potsdam.de</a>	Animation, Filmmusik, Drehbuch, Film- und Fernsehproduktion, Film- und Fernsehregie, Kamera, Medienwissenschaft, Montage, Schauspiel, Szenografie, Ton	Neben dem Studium im jeweiligen Studiengang ist es Ziel, die Studierenden studiengangübergreifend in gemeinsamen Projekten zusammen zu führen.
Hochschule für Film und Fernsehen München.	<a href="http://www.hff-muenchen.de">www.hff-muenchen.de</a>	Kino- und Fernsehfilm, Dokumentarfilm und Fernsehpublizistik, Kamera, Drehbuch, Produktion und Medienwirtschaft.	Besonderer Wert wird auf eine umfassende gestalterische, filmhandwerklich-technische, medienwirtschaftliche und medienwissenschaftliche Ausbildung gelegt.
Universität Mainz	<a href="http://www.kunst.uni-mainz.de/">www.kunst.uni-mainz.de/</a>	Film- und Video	Ziel des Studiums in der Filmklasse ist, die Studierenden bei der Entwicklung einer künstlerischen Position zu unterstützen, die sich in Spiel-, Dokumentar-, Experimentalfilmen oder Videoinstallationen artikulieren kann.

## Ausbildungsmöglichkeiten im Bereich Film- und Medienproduktion

Hochschule für Gestaltung Karlsruhe.	<a href="http://solaris.hfg-karlsruhe.de/hfg/">solaris.hfg-karlsruhe.de/hfg/</a>	Medienkunst Film	Der Studiengang Medienkunst umfaßt ein breites Spektrum unterschiedlicher Kunstgattungen und unterschiedlicher Medientechniken: Neben den traditionellen Medien wie Fotografie und Film kommen die neuen Mediengattungen Video, Computergrafik und die Animationstechniken sowie die 3-D-Simulation (Virtual Reality) hinzu.
Hochschule für Gestaltung Offenbach.	<a href="http://www.hfg-offenbach.de">www.hfg-offenbach.de</a>	Medien	Der Studienschwerpunkt Medien umfasst die Lehrangebote zu den heute bereits klassischen apparativen Bildtechnologien »Fotografie« und »Film/Video« und die seit etwa einem Jahrzehnt rasant expandierenden und immer größere Bedeutung erlangenden elektronischen Bildtechnologien der »Neuen Medien« Video und Computer.
Internationale Filmschule Köln.	<a href="http://www.filmschule.de">www.filmschule.de</a>	Drehbuch, Regie, kreative Produktion, Editing	Im Studiengang Film mit den Schwerpunkten Drehbuch, Filmregie, Kreativ-Produzieren bietet die ifs den internationalen Abschluss Bachelor of Arts an.
Kunsthochschule für Medien Köln.	<a href="http://www.khm.de">www.khm.de</a>	Audiovisuelle Medien	Der künstlerisch-gestalterische Diplomstudiengang <i>Audiovisuelle Medien</i> setzt sich thematisch aus unterschiedlichen Bereichen und künstlerischen Praxen zusammen. Die einzelnen Schwerpunkte sind in Fächergruppen organisiert, können jedoch während des Studiums nach individuellem Interesse bestimmt und nach Belieben interdisziplinär verknüpft werden.
Kunsthochschule Kassel	<a href="http://www.kunsthochschulekassel.de">www.kunsthochschulekassel.de</a>	Visuelle Kommunikation: Film & Fernsehen	Das Studium bietet eine künstlerisch-praktische Ausbildung für Spiel- und Dokumentarfilm. Es ermöglicht Abschlüsse für die Tätigkeit als Filmemacher in Berufsfeldern der audiovisuellen Medien. Es werden Kenntnisse für die wichtigsten Berufsgruppen aus diesem Bereich vermittelt, wie Drehbuchschreiben, Dramaturgie, Ausstattung, Regie, Kameraführung, Schnitt, Produktion.
TFH Berlin	<a href="http://tfh-berlin.de/studium/fbviii/am.htm">tfh-berlin.de/studium/fbviii/am.htm</a>	Audiovisuelle Medien	Das Studium befähigt zu gestaltender Kameraarbeit für alle Medienformate. Das schließt die künstlerische Entwicklung, Durchführung und Nachbearbeitung von Projekten in dokumentarischen und fiktionalen Formaten ein.